

Per "Murgia d'Autore", Carlo Marziale in concerto

Scritto da La Redazione

Venerdì 14 Febbraio 2020 11:16

The poster is for the 'Murgia d'Autore' event, 360° d'Arte - II EDIZIONE. It features a photograph of Carlo Marziale, a man with glasses and a white shirt, speaking into a microphone. The text on the poster includes: '360° d'Arte - II EDIZIONE', 'MURGIA d'AUTORE', 'RASSEGNA LETTERARIA / MUSICALE', 'SABATO 15 FEBBRAIO', and 'Teatro Il Saltimbanco ore 21.00 Santeramo in Colle'. Logos for 'VIRGINIA WOLF Istituto Paritario La Salle' and 'Rassegna patrocinata dal Comune di Santeramo in Colle' are also present.

Un appuntamento assolutamente da non perdere con la storia della musica d'Autore italiana.

Questo sabato sarà ospite della rassegna musicale-letteraria "Murgia d'Autore", Carlo Marziale cofondatore e autore dei Matia Bazar.

Un nome che non ha bisogno di molte presentazioni, dal 1975 hanno collezionato una serie di straordinari successi firmati in gran parte da Marziale, tra cui "Stasera che sera", "Per un'ora d'amore", "Cavallo bianco", "Che male fa", "Solo tu" (numero 1 nelle classifiche spagnole, brano che rese il gruppo famoso in tutto il mondo), "Vacanze romane", "C'è tutto un mondo intorno" e "Ti sento".

Questi e altri successi dei Matia Bazar, tradotti in diverse lingue, sono diventati colonne sonore di film e telefilm. Tanti hanno interpretato poi brani scritti da Marziale, tra questi Miguel Bosè con "Que no hai", Irene Cara con "I need you", versione inglese di Ti sento, brano inserito anche nella raccolta "Back to mine" dedicata agli anni '80 dei Pet Shop Boys. E ancora per Mina ha scritto "Che male fa" e "Se poi", fino ad arrivare alle cover interpretate dai Bluvertigo, Subsonica, Timoria e Banda Osiris.

Per "Murgia d'Autore", Carlo Marziale in concerto

Scritto da La Redazione

Venerdì 14 Febbraio 2020 11:16

Il cantautore miete successi anche nel genere "lounge", la sua "Indiana Cafè", ad esempio è entrata a far parte della raccolta "Ying-Yang" (2002, per Corso Como 10, la Galleria di Carla Sozzani) che include artisti del calibro di Singh, John Coltrane e Feel Good Production. Sua è anche "Take my breath away", pezzo dance arrivato al numero uno nelle classifiche giapponesi. Non solo, Marrale ha composto la canzone "Odissea" per l'album "Duetto" di Salvatore Licitra e Marcelo Alvarez, due tra i più grandi tenori delle scene internazionali, prodotto da Steve Wood, pubblicato in tutto il mondo, Italia compresa, su etichetta Sony Classica. Questo brano, forte di un gran riscontro e del primo posto nelle charts negli USA, è stato scelto e inserito dai Queensryche, band progressive metal americana, nel loro disco di cover "Take Cover".

Anche per questo nuovo appuntamento l'opening act sarà affidato al cantautore Alessandro Sette che ci sta deliziando con i suoi brani, editi e inediti. Non sarà l'unico artista ad introdurre Carlo Marrale, ci saranno infatti anche i Progetto Venere, secondi classificati al Contest Murgia d'Autore, svoltosi domenica 9 febbraio presso la Biblioteca "G.Colonna" di Santeramo.